



## Stage 7

# **English Question Paper**

	1 hr
Name	
Additional materials : Insert.	

### **INSTRUCTIONS**

- Answer all questions.
- Write your answer to each question in the space provided.
- You should pay attention to punctuation, spelling and handwriting.

### **INFORMATION**

- The total mark for this paper is 25.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].

### Section A: Reading

### **Answer the following questions:**

<b>1.</b> In pa	ragraph 7, documented		n	disputed	
-	explained	recorded; prove	n	aisputea.	[1]
<b>2</b> . On th	e lines below, write one c	ause and one effect fro	m the sto	ry.	
(	Cause (Action)				
E	Effect (Reaction )				[ 2]
<b>3</b> . What	advantage do search and	rescue dogs have over			
					[1]
·	ragraph 13, what do you th				[1]
<b>5</b> . For w	vhich purpose are the da	ashes used in paragra	ph 1 ?		
	t does 'hollered ' in (para	agraph 12 ) mean ?			
To shou	ut in fear				
To shou	ut in excitement				
Το shoυ	ut in anger				

[1]

7. Write a quote from the story that indicates how	Elizabeth and Mitchell feel about dogs.
	[1]
8. For which purpose is ellipsis used in paragra	aph 8.
A trail off into silence A pause for effect An unfinished thought	
<b>9</b> . Find a complex sentence in the story .	
	[1]

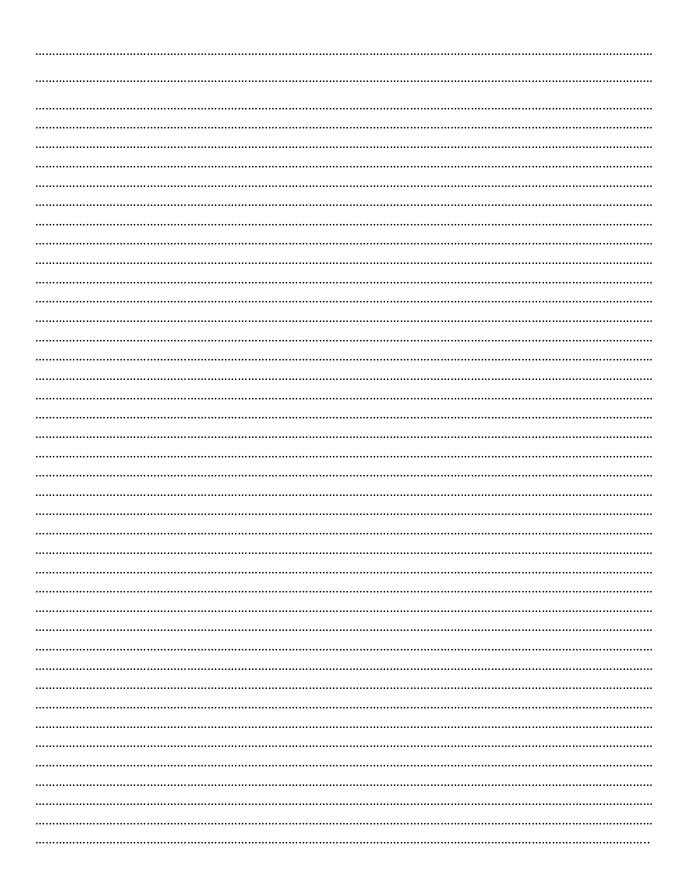
### **Section B: Writing**

A man picked up a seemingly ordinary old book from a used bookstore. But as he finished a chapter, the events described in the book begin to unfold in his own life.

#### Remember to:

- name the main characters.
- use powerful language and try to make your narrative vivid and lively .
- include quotations and different punctuation marks.
- give your story an attention-grabbing title.
- (Cliff hangers are not accepted for the story ending)

Space for your plan		



	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				•••••		•••••
						•••••		•••••
						•••••		•••••
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••		•••••		•••••
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••		•••••		•••••
						•••••		•••••
						•••••		•••••
						•••••		•••••
						•••••	•••••	•••••
	•••••	•••••				•••••		•••••
	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••		•••••		•••••
	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••		•••••		•••••
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
				•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
	•••••	•••••		•••••		•••••		•••••
	•••••	•••••		•••••		•••••		•••••
	•••••	•••••		•••••		•••••		•••••
	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••	•••••	••••••	•••••	•••••	•••••
	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••	•••••	••••••	•••••	•••••	•••••
			•••••••	••••••		•••••	•••••	•••••
			•••••••	••••••		•••••	•••••	•••••
			••••••	••••••		•••••		•••••
			••••••					
			••••••					
		1						
creation of texts	3			Structure	e of texts	3		
Vocabulary and language	3			Word str	ructure (spelling)	3		
Grammar and punctuation	3							